

## COPPA EUROPA 2014 – WURZBURG 9/13 LUGLIO 2014

### PROVA MUSICA ITALIA - MERCOLEDI 8 LUGLIO 2014- ORDINE DI PROVA

Si ricordano a tutti gli atleti del Free-Style/Duo/Team e Gruppi che alle ore 8.20 è obbligatoria la prova costume

INIZIO PROVA MUSICA : ORE 8.50.

➤ **8.51 – 8.53** 2 B. JUNIOR LIV. B + 2 B. SENIOR LIV.A

1. BOTTE FRANCESCA
2. ROCCHETTI SOFIA
3. RE SARA
4. CATALANI ALISEA
5. SOTTORIVA GIULIA

➤ **8.54 - 8.56** 2 B. SENIOR LIV.A + 2 B. JUNIOR LIV. A

1. VILLANI MARTA
2. BARRA DANIELA
3. VETTORE GIORGIA
4. PALEARI ALESSANDRA

➤ **8.57 - 8.59** 2 B. JUNIOR LIV. A + 2 B. SENIOR LIV. B + 2 B. ADULT LIV. A

1. POLLANO CLARA
2. MARCHIORI DENISE
3. TOGNANA FEDERICA
4. GIUNTA MARIA

➤ **9.00 – 9.15** 2 ½ MINUTI CIRCA AL CENTRO TUTTI I FREE-STYLE JUNIOR , CON IL SEGUENTE ORDINE

1. OTTAVIANO MARIKA
2. MAZZOLA MICHELA
3. FAVERATO SARA
4. VERGANI MARTINA
5. MATTURRO CRISTIAN
6. CRISANTE SIMONE

➤ **9.16 – 9.31** 3 MINUTI CIRCA AL CENTRO TUTTI I FREE-STYLE SENIOR , CON IL SEGUENTE ORDINE

1. GEROMIN MARTA
2. FERRARESE GIORGIA
3. PAGANI ELENA
4. MATOZZO ELISA
5. PANDINI VITTORIO

➤ **9.32 – 9.38** 3 MINUTI AL CENTRO I DUO ,CON IL SEGUENTE ORDINE:

1. DUO JUNIOR (OTTAVIANO – BERTOTTO) 2 ½ MIN
2. DUO SENIOR (FAVOTTO –MORA) 3 MIN

- **9.39 – 10.10** 6 MINUTI AL CENTRO TEAM E GRUPPI , CON IL SEGUENTE ORDINE :
  1. TEAM JUNIOR SANTA CRISTINA
  2. GRUPPO JUNIOR CARRU'
  3. GRUPPO JUNIOR SANGANO
  4. TEAM JUNIOR CIGLIANO
  5. GRUPPO SENIOR SANTA CRISTINA (7 MIN)
  
- **10.11– 10.13** SOLO JUNIOR LIV. B + SOLO SENIOR LIV B ( 6 in contemporanea)
  1. NURIOTTI
  2. POGLIANI
  3. PALEARI
  4. PERUCCA
  5. AIMONE CESCHIN
  6. SALEMME
  
- **10.14 – 10.16** SOLO SENIOR LIV. A + SOLO ADULT LIV A ( 5 in contemporanea)
  1. PANDINI
  2. BOTTE
  3. VAZZOTTI
  4. POLENGHI
  5. GIUNTA
  
- **10.17 – 10.19** SOLO JUNIOR LIV. A + SOLO SENIOR LIV ELITE ( 5 in contemporanea)
  6. FERRETTI
  7. CATTANEO
  8. BERTOTTO
  9. DONA'
  10. BELLOTTI
  
- **10.20 – 10.22** SOLO JUNIOR LIV. ELITE ( 4 in contemporanea)
  1. OTTAVIANO
  2. LOCATELLI
  3. DAL MAS
  4. VETTORE

Si ricorda a tutti i tecnici e gli atleti che i tempi devono essere rispettati per dare la possibilita' a tutti gli atleti di provare il tempo necessario.

Si raccomanda a tutti gli allenatori di tenere gli atleti pronti al momento dei cambi , onde evitare perdite di tempo che comprometterebbero il rispetto dei tempi previsti per la prova musica.

Quando l'atleta ha la sua prova musica , si dovra' andare a posizionare sul campo e dovra' eseguire l'esercizio per intero con base musicale.

Non sono concesse ripetizioni nel caso in cui la prova musica terminasse come da programma specificato, quindi con qualche minuto di anticipo, il tempo restante verrà messo a disposizione.