



**Federazione  
Italiana  
Twirling**

Attività Dipartimento Tecnico Nazionale  
FITW Quadriennio 2016-2020

*A Stefania Scaburri*

*Una grande donna, una guerriera, sempre  
presente, sorridente e positiva.*

*Tutto questo senza di te non sarebbe stato  
possibile.*

*Grazie, infinitamente grazie.*

## Sommario

Attività Dipartimento Tecnico Nazionale FITW Quadriennio 2016-2020.....	1
Scopo.....	4
Componenti Dipartimento Tecnico Nazionale.....	4
Collaboratori esterni.....	4
SETTORE TECNICO 2016-2020 .....	5
AGGIORNAMENTO TECNICI.....	5
GRADI.....	5
OBBLIGATORIETA' Free Style e RESTRIZIONI .....	5
OBBLIGATORI E SHORT PROGRAM .....	6
INIZIATIVA "ALLENIAMOCI INSIEME" .....	6
FORMAZIONE ATLETI.....	6
FORMAZIONE TECNICI.....	7
Albo tecnici 2020-2021.....	9
Elenco Promoter 2020-2021.....	9
Elenco Formatori Promoter 2019-2020.....	9
Docenti Nominati nell'organizzazione dei vari corsi .....	9
PROTOCOLLO ORGANIZZAZIONE GARE e CORSI DI FORMAZIONE.....	10
SETTORE GIUDICI 2016-2020.....	11
Giudici convocati ai Campionati internazionali.....	12
Albo giudici 2020-2021.....	12
Numero complessivo di giudici qualificati nel quadriennio .....	13
Dettaglio organizzazione corsi giudici.....	13
CORRISPONDENZA DiTN.....	14
SQUADRA NAZIONALE.....	14
Progetto Team Italia .....	14
Risultati Nazionale Italiana .....	16

## Scopo

Scopo del documento è illustrare le principali iniziative svolte dal Dipartimento Tecnico Nazionale (DiTN) della FITW durante il quadriennio 2016-2020.

Si specifica che l'organo Dipartimento Tecnico Nazionale è stato istituito a settembre 2017. Prima di tale data esistevano due organismi tecnici federali, la Commissione Tecnica Nazionale e la Commissione Giudici Nazionale. Per semplicità di esposizione il documento fa riferimento per l'intero quadriennio solo al Dipartimento Tecnico Nazionale, dato che i componenti del Dipartimento Tecnico Nazionale sono stati identificati tra gli stessi componenti delle due precedenti commissioni.

## Componenti Dipartimento Tecnico Nazionale

- Referente Tecnico Nazionale: Paola De Marchi
- Referente Giudici Nazionale: Manuela Entali (2016-2017)
- Concetta Murgia (Maggio 2018 – 2020)
- Tecnici Federali: Nadia De Vecchi, Monica Stecca
- Giudici Federali: Cristina Laudicina, Simona Moncada
- Rappresentante Consiglio Federale: Francesca Tripoli
- Segretaria Dipartimento: Stefania Scaburri

Dal 2016 ad Agosto 2017 la Commissione Tecnica Nazionale è stata composta dal coordinatore Paola De Marchi e dai due Tecnici Federali Nadia De Vecchi e Monica Stecca. La Commissione Giudici Nazionale è stata composta dal Referente Manuela Entali e dai giudici federali Cristina Laudicina e Simona Moncada.

## Collaboratori esterni

- Settore amatoriale: Daniele Zambito, Francesca Inzoli
- Gradi: Sabrina Catania, Francesca Pezzato, Stefania Scaburri
- Formazioni tecnici: Chiara Bollani, Elena Veronesi, Luigi Vernizzi (fino a Giugno 2018)

## SETTORE TECNICO 2016-2020

### AGGIORNAMENTO TECNICI

- 2016 – Organizzate due sessioni di aggiornamento, Nord e Sud, tenuti dal Dottor Mattia Facci, psicoterapeuta e mental Coach e da componenti del DiTN. Temi trattati:
  - “MENTIRE DICENDO LA VERITA’” – Gli autoinganni della mente, nella vita e nello sport.
  - Variazioni tecniche 2016/17 – Modifiche al Regolamento Tecnico e Appendici Focus sul Regolamento specialità tecniche - International Cup 2016 e Gran Prix 2016
  - Presentazione dei Role Model delle varie specialità per una adeguata costruzione Report sulla scheda di giudizio internazionale sperimentale L’importanza dello sviluppo dell’Espressione Artistica in una individualista Focus sul solo, 2 bastoni e 3 bastoni
- 2017 – Aggiornamento unico nazionale tenuto da Seishi Ingaki. Programma: costruzione di un Free Style, Solo, Team, Gruppo: scelta della musica, ideazione, metodologia d’allenamento”
- 2018 – Organizzate due sessioni di aggiornamento, Nord e Sud, tenuti da Seishi Ingaki. Programma: analisi delle specialità Solo, 2 Bastoni e Free Style
- 2019 – Aggiornamento unico nazionale tenuto da Jackie Steward – Responsabile giudici WBTF. Programma: analisi di tutte le specialità del twirling
- 2020 – Organizzazione di quattro appuntamenti via webinar tenuti da Paola De Marchi. Programma: Novità WBTF/IBTF

### GRADI

A seguito dell’introduzione dell’obbligatorietà di acquisizione nuovi gradi giapponesi e solo standard per le specialità individuali, il DiTN non ha riscontrato nel corso dei successivi anni agonistici l’atteso miglioramento del livello tecnico di base dei nuovi atleti individualisti.

Il DiTN ha quindi deciso di rivedere i fogli di giudizio di tutti i gradi al fine di rendere più omogenea la valutazione degli errori nelle diverse sessioni di esame. Per i movimenti più importanti sono stati elencati gli errori tipici e specificato il punteggio da assegnare nel caso vengano rilevati dall’esaminatore. Il nuovo fascicolo gradi è entrato in vigore a Marzo 2020.

A fine marzo 2020, nel corso del primo lock down nazionale, il DiTN ha proposto al Consiglio Federale la possibilità di svolgere le sessioni gradi e solo standard in modalità online per stimolare e mantenere vivo l’interesse degli atleti costretti a casa. La proposta viene approvata e resa operativa dal Consiglio Federale a metà giugno 2020.

### OBBLIGATORIETA’ Free Style e RESTRIZIONI

Nel corso del quadriennio sono state riviste le restrizioni previste per le squadre, nelle specialità duo, team e gruppi tecnici e aggiornate le obbligatorietà previste per la specialità free style, sulla base dei feedback ricevuti dai tecnici e dall’analisi delle competizioni di serie C e B.

## OBBLIGATORI E SHORT PROGRAM

A partire dal Campionato Europeo 2019 e Campionato del Mondo 2020 la WBTF ha introdotto la specialità short program per gli atleti junior iscritti al free style. Inoltre a partire dal Campionato del Mondo 2020 è stato sostituito il movimento di contatto previsto nella specialità short program.

A seguito di queste variazioni introdotte a livello internazionale per le stagioni 2018-2019 e 2019-2020 il DiTN ha modificato le richieste previste per gli atleti individualisti di serie B e serie A per le specialità obbligatorio e short program, al fine di guidare tecnici e atleti nel graduale apprendimento di quanto richiesto a livello internazionale.

## INIZIATIVA “ALLENIAMOCI INSIEME”

Per mantenere vivo l'interesse di tutti gli atleti e stimolarli durante il primo lock down viene attivata l'iniziativa “Alleniamoci insieme”. Atleti che fanno parte o hanno fatto parte in passato della nazionale italiana twirling o gareggiato in serie A hanno preparato dei video in cui hanno mostrato e insegnato le tecniche per imparare alcuni movimenti di contatto e rolls. I video sono stati poi pubblicati sui canali social e sul canale YouTube della Federazione.

## FORMAZIONE ATLETI

Anno	Corso	Partecipanti
2016	CORSO CON JASON TRAVERS NORD	185
	CORSO CON JASON TRAVERS SUD	77
2017	CORSO ALTA SPECIALIZZAZIONE (Scotti, Agaliati, Stecca)	38
	MASTERCLASS CON SEISHI INAGAKI	142
2018	CORSO CON MENTAL COACH MATTIA FACCI	95
	MASTERCLASS CON SEISHI INAGAKI SUD	122
	MASTERCLASS CON SEISHI INAGAKI - CENTRO	61
	MASTERCLASS CON SEISHI INAGAKI - NORD	99
	MASTERCLASS CON SEISHI INAGAKI NORD	71
	CORSO OBBLIGATORIO/SHORT PROGRAM NORD	32
	CORSO OBBLIGATORIO/SHORT PROGRAM TRIVENETO	28
	CORSO OBBLIGATORIO/SHORT PROGRAM CENTRO	22
2019	CORSO CON SEISHI INAGAKI- NORD – 1° data	161

	CORSO CON SEISHI INAGAKI- NORD – 2° data	118
	CORSO CON SEISHI INAGAKI- NORD – 3° data	74
	CORSO CON SEISHI INAGAKI- SICILIA – 1° data	30
	CORSO CON SEISHI INAGAKI- SICILIA – 2° data	40
	CORSO CON SEISHI INAGAKI- SICILIA – 3° data	27
2020	CORSO SHORT PROGRAM - IVANA VACCAROLI	71
<b>Totale partecipanti</b>		<b>1493</b>

## FORMAZIONE TECNICI

In questo quadriennio si è cercato di rimanere al passo con l'evoluzione del mondo sportivo cercando di offrire ai formatori, ai docenti e ai futuri tecnici una preparazione adeguata. A tal proposito sono state trasmesse le metodologie utili ed efficaci alla strutturazione della lezione e alla sua preparazione, alla pianificazione della singola lezione, alla gestione della comunicazione didattica e alla capacità di saper comunicare con gli atleti. Sono stati rivisti i Quadri Tecnici Federali nel rispetto del Sistema Nazionale delle Qualifiche dei Tecnici Sportivi (SNaQ, della Scuola dello Sport (SDS), del Comitato Olimpico Nazionale Italiano (CONI).

Particolare attenzione è stata rivolta allo studio dei materiali da produrre come elaborato finale per l'esame dei vari livelli, la correzione dello stesso, la prova scritta (test scritto), il colloquio orale/pratico, le griglie di valutazione specifiche per l'elaborato finale e il colloquio, nonché la certificazione dell'esame.

Per avere un feedback sulla qualità dei corsi tecnici si è organizzato un questionario iniziale per valutare le conoscenze e le aspettative dei candidati, uno durante lo svolgimento dell'attività formativa (valutazione in itinere) e al termine della lezione (valutazione post).

Le risposte ottenute dimostrano l'apprezzamento per quanto svolto in tutti questi anni e l'efficacia di questo modo di procedere.

Nel corso di questo quadriennio è stata inserita la figura di Promoter, una pre-qualifica propedeutica al proseguimento del percorso tecnico sui successivi 4 livelli.

### 2016

- Luglio 2016 - esame finale corso tecnici AIUTO ALLENATORE: promossi n.19 candidati

### 2017

- Corso tecnici ALLENATORE CAPO - Parte Generale Scuola dello Sport e parte specifica FITW
- Inserimento della figura del Promoter, una pre-qualifica propedeutica al proseguimento del percorso tecnico sui successivi 4 livelli: predisposizione dei materiali

- Giugno 2017 - Primo Corso per Formatori Promoter- Partecipanti n. 5 candidati. Promossi:5
- Corso tecnici ALLENATORE - Parte generale Scuola dello Sport - sede Nord e Sud
- Corsi Promoter nelle varie regioni

## 2018

- Corso tecnici ALLENATORE – Moduli parte specifica FITW – sede Nord e Sud
- Corso tecnici ALLENATORE – sede al nord - promossi: 7  
sede al sud - promossi: 11
- Esame finale corso tecnici ALLENATORE CAPO  
Candidati: 27 promossi: 23 - non idonei: 4  
Tale corso è stato un successo, visto che non veniva organizzato da una decina di anni. Positivo il riscontro ottenuto sia per la metodologia utilizzata sia per la formazione dei candidati dimostrata all'esame.
- Esame finale corso tecnici ALLENATORE – Sardegna: Promossi: 3
- Corsi Promoter nelle varie regioni
- Incontro a Roma per la definizione del quadro formativo FITW con la Scuola dello Sport Nazionale

## 2019

- Esame finale corso tecnici AIUTO-ALLENATORE con sede al nord e al sud (gennaio):  
Promossi: 26
- Corso tecnici AIUTO- ALLENATORE – Modulo parte generale Scuola dello Sport e Moduli parte specifica FITW – sede Nord (non organizzato al sud per insufficienti iscrizioni)
- Settembre 2019: Webinar nazionale per il secondo Corso per Formatori Promoter –  
Partecipanti n. 21 candidati. Promossi:21
- Corsi Promoter nelle varie regioni
- Revisione del fascicolo della pre-qualifica PROMOTER e dei contenuti del corso
- Revisione del contenuto del modulo Tecnica Generale del corso Tecnici ALLENATORE
- Incontro a Roma per la definizione del quadro formativo FITW con la Scuola dello Sport Nazionale

## 2020

- Esame finale corso tecnici ALLENATORE – Nord: Promossi: 27
- Corsi Promoter nelle varie regioni
- Richiesta di aggiornamento della collaborazione per i quadri formativi federali FITW e la Scuola dello Sport Nazionale
- Luglio/Agosto 2020 - revisione della struttura dei corsi tecnici, causa la Pandemia Covid-19, predisponendo l'organizzazione di webinar per ridurre le ore in presenza, contatti con i tecnici formatori
- Settembre 2020- Corso tecnici AIUTO-ALLENATORE: organizzazione di un webinar di due giornate per la parte teorica. Iscritti e frequentanti il webinar: n. 26.
- Successivamente sospesa la fase in presenza del mese di ottobre e gli incontri successivi (parte generale con ed esame finale previsto per febbraio 2021)
- Settembre 2020: Corso tecnici ALLENATORE: organizzazione di tre giornate di webinar per la parte teorica. Iscritti e frequentanti: n. 18



- La fase in presenza del mese di ottobre e gli incontri successivi (parte generale con i convegni ed esame finale previsto a gennaio 2021) è stata sospesa.
- Corsi Promoter, durante il lockdown, con organizzazione di un incontro webinar nazionale e uno in fase di presenza in più regioni

#### Albo tecnici 2020-2021

Livello	N° Tecnici Iscritti nell'Albo 2020-21	Formati nel quadriennio	In attesa di completare il corso
AIUTO ALLENATORE	101	75	26
ALLENATORE	69	21	18
ALLENATORE CAPO	31	23	
Totale	211	119	44

#### Elenco Promoter 2020-2021

Pre.qualifica	N° Promoter Iscritti nell'elenco 2020-21	In attesa di completare il corso tecnici Aiuto-Allenatore
Promoter	94	26

#### Elenco Formatori Promoter 2019-2020

N° Formatori Promoter	21
-----------------------	----

#### Docenti Nominati nell'organizzazione dei vari corsi

ANNO		Docenti nominati per i moduli specifici FITW	Docenti Commissione Esami
2016	AIUTO ALLENATORE	Stecca- Laudicina- Vernizzi- doc. danza	Laudicina - Stecca
2017/18	ALLENATORE CAPO	Castegnaro- Scotti- Stecca- Vaccaroli - Vernizzi- Zanini – docente danza e ginn ritmica	Castegnaro– Stecca - Vaccaroli
2017/18	ALLENATORE	Castegnaro- Stecca- Vaccaroli –Novello- Catterin Soricellis- Ekaterina Savina e G.Pavani (danza)	Novello S., Prade S., Tripoli F. (Sud); De Vecchi- Castegnaro- De Marchi (Nord); Novello (Sardegna)
2017	I° CORSO FORMATORI PROMOTER	De Vecchi -Tripoli-Vernizzi	De Vecchi -Tripoli-Vernizzi

2019	AIUTO ALLENATORE	Grasselli- Zanini- Stefanazzi C.- Caporgno- Candi P.(danza)- Veronesi	Stefanazzi C.- Stecca M. (Nord); Tripoli (Sud)
2019/20	AIUTO ALLENATORE	Stefanazzi C.- Caporgno- Candi P.(danza)- Zanini -	Stefanazzi C.- Stecca M.
	AIUTO ALLENATORE WEBINAR	Caporgno- Stefanazzi C.- Stecca M.- Zanini- Candi (danza)	
	ALLENATORE WEBINAR	Prade – Stecca M. – Vaccaroli- Veronesi- Candi (danza)	
2017/2020	Corsi per i Promoter	Bertuccelli-Bonati- Grasselli-Laudicina- Marino- Prade- Salbego- Scaburri- Signorelli- Veronesi	

Un particolare ringraziamento a Vernizzi Luigi (dimissionario a giugno 2018 da componente della Commissione Formazione Tecnica), a Veronesi Elena (per il prezioso supporto in questo ultimo biennio, affiancata per un breve periodo da Bollani Chiara), a Stefania Scaburri per l'ottimo lavoro profuso e per aver collaborato in stretto rapporto con la referente della Formazione, prof.ssa Monica Stecca.

## PROTOCOLLO ORGANIZZAZIONE GARE e CORSI DI FORMAZIONE

Nel corso dell'anno sportivo 2018-2019 è stata rivisto e riorganizzato il protocollo per l'organizzazione gare. Lo scopo della revisione è stato quello di identificare in modo più chiaro gli operatori di gara richiesti, i rispettivi ruoli e responsabilità. Sono inoltre stati chiariti l'organizzazione degli spazi, le figure tecniche ammesse sul campo di gara e gli accompagnatori.

Il protocollo gare è stato racchiuso in un fascicolo, approvato dal Consiglio Federale nel febbraio 2019. Il fascicolo è anche parte integrante del regolamento tecnico.

Per garantire la formazione di tutti gli operatori di gara in tempo utile per l'organizzazione delle competizioni della primavera 2019 sono stati organizzati corsi di formazioni in presenza in tutte le regioni organizzatrici.

La revisione del protocollo gare e i corsi di formazioni in presenza sono stati tenuti in prima persona da Stefania Scaburri, con il supporto di Francesca Tripoli.

## SETTORE GIUDICI 2016-2020

Di seguito sono riportate le principali iniziative organizzate dal settore giudici del DiTN nel quadriennio 2016-2020. Non sono riportate attività quali gestione convocazioni giurie e allenamenti online in quanto fanno parte della gestione ordinaria.

### 2016

- Organizzati due appuntamenti per l'aggiornamento giudici - Nord e Sud - Docenti membri del DiTN
- Corso giudici 1 livello Promossi: 31
- Corso giudici 2 livello Promossi: 18

### 2017

- Organizzati due appuntamenti per l'aggiornamento giudici - Nord e Sud - Docenti membri del DiTN. Aggiornamento comune tecnici e giudici con Seishi Ingaki
- Corso giudici 3 livello Promossi: 13
- Corso giudici 4 livello Promossi: 3

### 2018

- Revisione Quadri giudici:
  - Semplificazione passaggio dal 2 al 3 livello
  - Spostamento qualifica specialità tecniche livello A dal 5° al 4° livello
  - Introduzione maggior numero di gare giudicate per passaggio dal 3° al 4° livello e dal 4° al 5° livello
- Introduzione figura "giudice supervisore" per le competizioni del settore Promozionale
- Organizzati due appuntamenti per l'aggiornamento giudici - Nord e Sud - Docenti membri del DiTN. Aggiornamento comune tecnici e giudici con Seishi Ingaki
- Corso giudici 2 livello Promossi: 5
- Corso giudici 3 livello Promossi: 5
- Corso giudici 4 livello Promossi: 6

### 2019

- Gestione nomina giudici sessioni gradi e solo standard; nominati alcuni collaboratori esterni Catania; Scaburri e Pezzato
- Convocazione responsabile giudici WBTF Jackie Steward per 2° prova serie A;
  - Organizzato nello stesso week end workshop di due ore con Jackie Steward per giudici di 5 livello e internazionale e meeting finale per analisi post gara
- Convocazione giudice Massimo Ostini per 3° prova serie A
- Aggiornamento congiunto tecnici e giudici di due giorni con Jackie Steward (analisi di tutte le specialità del Twirling)
- Corso giudici 1 livello Promossi 12

- Corso giudici 4 livello Promossi 2 (+ 2 in attesa di recupero)
- Reintegrati al 5 livello dopo sospensione o rientro da altra federazione quattro giudici: Scaburri, Luvie, Giorgianni, Corvaro

## 2020

- Revisione fogli di giudizio Gradi
- Organizzazione gradi online e relativa gestione nomina giudici/tecnici
- Revisione struttura corsi giudici
  - introduzione fase di teoria via webinar
  - introduzione giornata aggiuntiva di esercitazione per tutti i livelli
- Sperimentazione esami da remoto per corso giudici internazionale e corso giudici 1° livello
- Primo aggiornamento giudici online con esercitazione e confronto online, suddiviso per livello
- Corso giudici 1 livello Promossi: 3
- Corso giudici 2 livello Promossi: 6
- Corso giudici internazionale Promossi: 2
- Reintegro in albo per rientro da altra federazione del giudice Barbera

## Giudici convocati ai Campionati internazionali

2017	Campionato Europeo	Beltramo; Entali; Moncada; Zanini
	Gran Prix	Murgia
	International Cup	Beltramo; Entali
2018	Coppa Europa	Beltramo
	Campionato del Mondo	Entali; Murgia
2019	Campionato Europeo	Murgia; Laudicina
	Gran Prix	Entali; Prade
	International Cup	Murgia; Beltramo

## Albo giudici 2020-2021

Livello	N° giudici
1° livello	26

2° livello	2
3° livello	14
4° livello	8
5° livello	8
Internazionale	16
Totale	74

Numero complessivo di giudici qualificati nel quadriennio

Qualifica	N° Giudici qualificati
1° livello	46
2° livello	29
3° livello	18
4° livello	11
5° livello	0
internazionali	2

Dettaglio organizzazione corsi giudici

ANNO	CORSO	ZONA	ISCRITTI	DOCENTE	Note
2016	1 LIVELLO	Nord	12	Bollani	
		Centro	12	Pezzato	
		Sud	10	Moncada	
	PROMOSSI		31	34	
	2 LIVELLO	Nord	11	Beltramo	
		Sud	10	Moncada	
PROMOSSI		18	21		
TOTALE ISCRITTI			55		
2017	3 LIVELLO	Nord	8	Murgia	
		Sud	8	Moncada	
	PROMOSSI		13	16	
	4 LIVELLO	Unico	5	Zanini	
PROMOSSI		3	5		
TOTALE ISCRITTI			21		
2018	2 LIVELLO	UNICO	5	Beltramo	
	PROMOSSI		5	5	
	3 LIVELLO	UNICO	7	Moncada/Pezzato	
	PROMOSSI		5 BOCCIATI	2	
	4 LIVELLO	UNICO	8	Entali/Bollani	
	PROMOSSI		6 BOCCIATI	2	
TOTALE ISCRITTI			20		
2019	1 LIVELLO	PIEMONTE	8	Beltramo	
		SICILIA	4	Soricellis	
		VENETO	3	Pezzato	
	PROMOSSI		12 BOCCIATI	3	
	4 LIVELLO	UNICO	4	Entali	
PROMOSSI		2 BOCCIATI	0	2 in attesa di recupero; tutte e 4 in attesa prova live di serie B e ST livello A	
TOTALE ISCRITTI			19		
2020	1 LIVELLO	WEBINAR	7	Beltramo/Soricellis	
	PROMOSSI		3 BOCCIATI	2	2 iscritti non hanno sostenuto esame ed esercitazione
	2 LIVELLO	WEBINAR	12	Moncada/Laudicina	
	PROMOSSI		6 BOCCIATI	1	5 in attesa di esercitazione ed esame; i 6 promossi dovranno sostenere la prova live
	INTERNAZIONALE	UNICO	2	Murgia	
PROMOSSI		2			
TOTALE ISCRITTI			21		

## CORRISPONDENZA DiTN

Nel 2016 e 2017 il Dipartimento Tecnico Nazionale aveva due caselle di posta distinte, uno per il settore tecnico e una per il settore giudici. Le comunicazioni ufficiali erano però inviate dalla Segreteria Federale. Per questi anni non è possibile risalire completamente al numero di comunicazioni gestite.

A partire dal 2018 il DiTN ha unificato la gestione della corrispondenza e iniziato ad inviare comunicazioni ufficiali con l'utilizzo di protocollo separato dalla Segreteria Federale.

Anno	N° Protocolli	Numero mail (in ingresso e in uscita)
2020	455	4000
2019	1098	11450
2018	651	6819
2017		881

## SQUADRA NAZIONALE

### Progetto Team Italia

Un progetto ambizioso iniziato con la selezioni degli atleti che miravano ad entrare a far parte del Team Italia 2018, nell'estate 2017 e che avrebbe partecipato al Campionato Mondiale in Florida nell'agosto successivo.

Gli atleti selezionati sono stati in totale 16.

L'obiettivo era quello di avere un team "titolare" e un team "azzurabile" composto da atleti con esperienza, in grado di subentrare ai titolari in caso di necessità, e da giovani atleti a cui dare la possibilità di lavorare con il miglior coreografo al mondo, sia per un loro possibile inserimento nel team, sia per il loro bagaglio personale.

Nella figura di Seishi Inagaki è stato individuato il coreografo e allenatore giapponese di fama internazionale.

I tecnici responsabili, Monica Stecca - Paola De Marchi -Nadia De Vecchi, hanno saputo seguire con dedizione, passione e determinazione, tutti gli allenamenti collegiali mensili programmati da settembre 2017 ad agosto 2018, conciliando il loro lavoro con questo incarico. Ad ogni collegiale sono stati invitati i tecnici delle atlete, alcuni di loro puntuali e collaborativi, che hanno continuato la preparazione degli stessi presso le loro palestre.

Occasionalmente è stata inserita la figura del tecnico Vaccaroli per migliorare gli aspetti espressivi della Squadra e il tecnico della ginnastica ritmica Nathalie Van Cauwenbergh.

Si è organizzato qualche incontro con il Mental Coach, Facci Mattia, e a seguito dell'incontro del Tecnico Sig.ra Paola De Marchi con il dott. Luca Mondazzi nutrizionista si sono seguiti i suoi consigli sulle regole per una sana alimentazione dell'atleta di Twirling e come nutrirsi durante gli allenamenti per una migliore prestazione.

E' stato fatto un lavoro "dettagliato" sulla precisione ed insieme per raggiungere un lavoro ottimale ed uniforme dei componenti del team Italia in quanto provenienti da realtà societarie diverse avevano una preparazione

tecnica difforme. Il risultato è stato ottimo, premiato con la medaglia d'argento conquistata in Florida, frutto di un lavoro minuzioso nei mesi di preparazione (allenamenti effettuati con cadenza mensile intensificati nei periodi di vacanza) e la tenacia e la determinazione dimostrata dai membri del Team.

Una delle maggiori difficoltà incontrate è stata quella di trovare un impianto idoneo e per questo abbiamo dovuto spostarci di mese in mese, anche se numerosi sono stati gli allenamenti organizzati a Castelletto Ticino e in estate all'impianto di Busto Arsizio.

Nell'estate 2018, si è organizzata una nuova selezione per il Team Italia 2020, un progetto a lungo termine. Numerosi atleti/e hanno partecipato a tale selezione e di questi ne sono stati convocati quattro al primo collegiale di settembre per allargare la Rosa del Team 2018.

Dopo Il Mondiale 2018, alcuni atleti titolari hanno deciso di lasciare la Squadra per proseguire con i propri progetti personali legati allo studio e al lavoro. Altri titolari/riserve hanno deciso di lasciare successivamente per problemi emersi nel corso del tempo.

Si è iniziato così un nuovo lavoro per elevare il livello tecnico, per affinare lo stile, per trovare altre idee. È stata confermata la presenza del coreografo Seishi Inagaki che ha preparato un esercizio di livello tecnico e contenuto decisamente superiori a quello precedente, in virtù del buon lavoro svolto negli anni 2017 / 2018

In questo biennio, con cadenza annuale, sono state organizzate le selezioni per rafforzare la Rosa del Team per dar modo anche a più atleti di crescere tecnicamente.

Per alcuni mesi, ad ogni collegiale, si sono seguite due squadre (Team Nazionale e Team azzurrabili) che lavoravano contemporaneamente cercando di far emergere dai componenti del team azzurrabili, capacità tecniche, personalità e similitudini con i titolari del team Nazionale per conquistare il ruolo di riserva. A supporto dei tecnici responsabili, sono stati chiamati i tecnici federali Cristina Laudicina e Liboria Regina.

L'emergenza sanitaria causata dalla pandemia Covid-19 ha fatto slittare il campionato mondiale ad agosto 2021, e ha provocato l'annullamento delle gare e delle esibizioni programmate per i campionati federali. Ciò ha causato ripercussioni forti sulla motivazione e sull'impegno biennale preso da parte degli atleti. Tale pandemia ha bloccato l'iter normale della preparazione e degli incontri mensili in presenza e per non perdere la motivazione e mantenere vivo l'interesse sono stati organizzati allenamenti on line settimanalmente.

Negli ultimi mesi, la programmazione è stata ulteriormente rivista e modificata a seguito dell'abbandono di alcuni atleti titolari per motivi diversi e per questo sono stati richiamati alcuni elementi che hanno composto il Team azzurrabili.

Presso la palestra di Cormano, gli atleti che risiedono o che studiano in Lombardia hanno avuto la possibilità di allenarsi insieme settimanalmente e questo ha sicuramente aiutato a formare una base di lavoro solida, nonché a preparare le riserve inserite.

Non è facile dare sempre motivazione e linfa vitale a questi atleti che si stanno impegnando per questo progetto federale e sul quale hanno riposto sacrifici e la loro Vita!

Per il Futuro stiamo lavorando tutti, con tanta dedizione e passione, accantonando i problemi sorti nell'ultimo periodo, mirando al nostro obiettivo che è quello di raggiungere un'altra medaglia.

Alla Rosa del Team Italia nell'estate 2019 è stato inserito il progetto "INDIVIDUALISTI e DUO" dove alcuni atleti hanno potuto rafforzare le loro capacità tecnico-espressivo lavorando con il coreografo giapponese.

Si ricorda che prima di ogni competizione internazionale si sono organizzati i collegiali per tutta la Squadra Nazionale, sia per i titolari del Campionato Europeo che del Mondiale, dando la possibilità agli individualisti, duo, team e Gruppo di confrontarsi. Inoltre, sono stati proposti ogni anno i Gran Galà per gli impegni internazionali Campionato Europeo/Mondiale, della Coppa Europa, dell'International Cup e del Gran Prix.

Un sincero ringraziamento alla Presidente Lenzini Stefania e al Consiglio Federale per avere permesso la realizzazione di tale progetto.

Si ringraziano anche i tecnici non menzionati per aver seguito i collegiali e per aver ottimizzato la preparazione degli atleti in ambito societario.

La "Squadra" deve continuare a lavorare per il Team Italia del Futuro!

Monica Stecca, Paola De Marchi, Nadia De Vecchi

Risultati Nazionale Italiana

## **Campionato Europeo 2019 Francia**

### Medaglia d' oro gruppo coreografico (S.Cristina)

Carolina Antonioli, Alessia Barcellini, Marina Boiocchi, Sara Bressan, Camilla Borgia, Federica Bresolin, Federica Cairati, Sara Ciaramella, Claudia Erbetta, Serena Favero, Alessia Fornara, Camilla Fortis, Alice Girardello, Gaia Gussago, Margherita Grilli, Viola Locci, Valentina Maioni, Michela Mazzola, Sara Mazzola, Rebecca Medina, Chiara Pagani, Marika Ribaudò, Michela Sapia, Sara Valsesia, Elena Veronesi e Martina Zonca

### Medaglia d'Argento Team (Sangano/Alveria Noto)

Salvatore Adernò, Elena Bitto, Francesca Botte, Giulia Damilano, Sara Faverato, Giorgia Ferrarese, Beatrice Gabriele, Federica Italia, Elisa Mocchi e Stella Pallanza.

### Medaglia d' oro Duo Junior Asia Falcone ed Aurora Martinazzoli (Cormano)

### Medaglia d'argento Duo Senior Chiara Colafrancesco e Luca Fasano (Sangano/Vellezzo Bellini)

### Free style junior femminile

Alessia Ignelzi (L'arcobaleno Torino) 4<sup>^</sup> classificata

Aurora Ena (Santena) 5<sup>^</sup> classificata

Asia Falcone (Cormano) 10<sup>^</sup> classificata

Miriam Villan (Terme Euganee) 16<sup>^</sup> classificata

### Free style Senior femminile



Medaglia di bronzo Elisa Gregori (LG2) Freestyle senior femminile

Chiara Colafrancesco (Vellezzo Bellini) 5^ classificata

Giorgia Vettore (Terme Euganee) 12^ classificata

Sara Faverato (Sangano) 13^ classificata

#### Free style junior maschile

Medaglia d'argento Cristian Matturro (Cigliano)

Gabriele Crisi (Santena) 5° classificato

#### Free style senior maschile

Medaglia di bronzo Luca Fasano (Sangano)

Davide Sidoti Olivo (Ondasport) 4° classificato

#### Classifica per Nazioni

Italia medaglia d'argento

### **Campionato del mondo 2018 Florida**

#### Medaglia d'argento team Italia

Fabio Agaliati, Asia Falcone, Ilaria Interligi, Elisa Matozzo, Giulia Mantovan, Michela Mazzola, Elena Pagani, Giorgia Vettore, riserve Sara Maioni e Giada Pogliani

Medaglia d'argento duo junior Asia Falcone e Aurora Martinazzoli (Cormano)

Medaglia di bronzo duo senior Chiara Colafrancesco Luca Fasano (Vellezzo Sangano)

#### Free style junior femminile

Alessia Ignelzi (L'arcobaleno Torino) 8^ classificata

Beatrice Gabriele (Sangano) 13^ classificata

Ferretti Valentina (Vigevano) 18^ classificata

#### Free Style Junior Maschile

Gabriele Crisi (Santena) 8^ classificato

#### Free style Senior femminile

Ilaria Interligi (Nova Milanese) 11^ classificata

Sara Faverato (Sangano) 14^ classificata

Chiara Colafrancesco (Vellezzo) 17^ classificata

#### Free style senior maschile

5° posto Luca Fasano (Sangano)

9° posto Salvatore Adernò (Alveria Noto)

12° posto Daniele Zambito (Collegno)

Classifica per Nazioni

Italia 4° classificata

### **Campionato Europeo 2017 Italia**

#### Medaglia d'oro Gruppo Coreografico (Santa Cristina)

Alice Barcellini, Marina Boiocchi, Federica Bresolin, Sara Bressan, Sara Ciaramella, Camilla Didò, Valeria Favotto, Camilla Fortis, Sonia Gaeta, Alice Girardello, Gaia Gussago, Erica Iulita, Viola Locci, Sara Maioni, Valentina Maioni, Michela Mazzola, Sara Mazzola, Rebecca Medina, Marika Ribaudò, Arianna Ronco, Martina Russo, Alice Sapia, Giorgia Soldà, Elena Veronesi, Martina Zonca, riserve Silvia Tarabbia e Tatiana Zacco

#### Medaglia d'oro Team (Collegno /Sangano)

Fabio Agaliati, Giulia Caporgno, Simona Ceolin, Paola Chiuminatti, Giorgia Ferrarese, Sara Faverato, Claudia Orecchioni, Zambito Daniele

#### Medaglia d'oro Duo Senior Ilaria Interligi Elisa Matozzo (Nova Milanese)

#### Medaglia d'argento Duo Junior Gaia Locatelli Cristian Maturro (Cigliano)

#### Free style junior femminile

Medaglia d'argento Giorgia Vettore (Terme Euganee)

Sara Faverato (Collegno) 4^ classificata

Marika Ottaviano (Cigliano) 8^ classificata

Alessia Ignelzi (L'Arcobaleno Torino) 10^ classificata

### Free Style Senior femminile

Chiara Colafrancesco (Vellezzo B.) 4^ classificata

Ilaria Interligi (Nova M.se) 5^ classificata

Elisa Matozzo (Nova M.se) 6^ classificata

Elena Pagani (Oleggio) 9^ classificata

### Free style junior maschile

Cristian Maturro (Cigliano) 4^ classificato

Gabriele Crisi (Santena) 7^ classificato

### Free style senior maschile

Medaglia d'argento Luca Fasano (Sangano)

Salvatore Adernò (Alveria Noto) 5^ classificato

Davide Sidoti Olivo (Onda sport) 6^ classificato

Classifica per Nazioni

Italia medaglia d'argento

## **Campionato del Mondo 2016 Svezia**

Team Italia 10^ classificato

Ilary Lascala, Margherita Rossetti, Caterina Rossetti, Sofia Dal Lago, Elisabetta Tudori, Rebecca Bugli, Chiara Manuela Grassia

Duo senior Ilaria Interligi Elisa Matozzo (Nova Milanese) 4^ classificato

Duo Junior Sara Faverato Sidoti Olivo Davide (Onda Sport Collegno ) 4^ classificato

### Free style junior femminile

Sara Faverato 8^ classificata

Martina Vergani 10^ classificata

Giorgia Vettore 13^ classificata

### Free style senior femminile

Ilaria Interligi 9^ classificata

Giorgia Ferrarese 14^ classificata

Elisa Matozzo 17^ classificata

Free style junior maschile

Salvatore Aderno' 4^ classificato

Davide Olivo Sidoti 6^ classificato

Cristian Maturro 11^ classificato

Free style senior maschile

Luca Fasano 6^ classificato

Fabio Agaliati 7^ classificato

Zambito Daniele 12^ classificato

Classifica per Nazioni

Italia 4° classificata