



Federazione
Italiana
Twirling

Disciplina associata al C.O.N.I. – Comitato Olimpico Nazionale Italiano
Membro della W.B.T.F. – World Baton Twirling Federation

Milano, 3 Febbraio 2017

Ai Tecnici
Ai Giudici

E p.c.
Al Consiglio Federale

Prot. 68/2017

OGGETTO: Chiarimenti penalità 2017

Gentilissimi,

di seguito si riportano alcuni chiarimenti relativi alle penalità per l'anno agonistico 2017.

Nulla è variato dall'anno scorso come annunciato all'aggiornamento tecnici-giudici 2016, tuttavia si specifica quanto segue:

CORPO LIBERO

- Ogni movimento obbligatorio può essere eseguito una sola volta ed in forma singola, non può quindi essere direttamente collegato ad un altro movimento obbligatorio o ad un movimento di corpo maggiore. Nel caso, deve essere considerato omesso, punteggio assegnato 0,0 (pagina 7 fascicolo corpo libero – Settembre 2016).

Es.: per soddisfare la richiesta grand jeté non è possibile eseguire 2 grand jeté e **neppure movimento di corpo maggiore + obbligatorietà (movimenti uniti e consecutivi)**.

- Il materiale libero da inserire non ha vincoli.

Es.: possono essere eseguiti movimenti doppi, danza, ginnastica a terra ed aerea (2 illusion, illusion + ruota senza mani, rovesciata senza mani, ecc.)





**Federazione
Italiana
Twirling**

Disciplina associata al C.O.N.I. – Comitato Olimpico Nazionale Italiano
Membro della W.B.T.F. – World Baton Twirling Federation

- Il materiale libero può essere inserito prima dell'esecuzione dei movimenti richiesti, inframezzato ai movimenti richiesti e dopo l'ultimo dei movimenti richiesti
- Il valore 0,0 potrà essere attribuito nei seguenti casi:
 - Movimento non presentato
 - Oggettivamente impossibile da riconoscere
 - Equilibri eseguiti sotto forma di slancio senza momento di posa
 - Movimento obbligatorio collegato ad un altro movimento obbligatorio o ad un movimento di corpo maggiore

FREE STYLE

- Il materiale di contatto ed i rolls **NON** prevedono superamento del tetto massimo. Oltre ai movimenti richiesti dalle obbligatorioità l'atleta potrà quindi eseguire qualsivoglia numero e tipologia di materiale di contatto/rolls.
- Non sono concessi lanci in numero maggiore a quanto richiesto dalle obbligatorioità, inclusi i lanci liberi.
Non sono concessi lanci coreografici.
Penalità: Presenza di lanci in più rispetto al numero richiesto -0,40
- Lanci Nucleo obbligatorio N. 14 e 15: il nucleo del movimento deve essere come l'obbligatorio, posizione di ripresa inclusa. Le braccia sono libere.

PENALITA' per OMISSIONE

- Si ritiene elemento omissso quindi passibile di penalità (- 0,40) quel movimento non presentato in assoluto dall'atleta .

Esempi di ALCUNI movimenti che **SONO** da ritenersi omissi:

- Richiesta: lancio illusion ripresa libera
L'atleta esegue solo il lancio
Penalità omissione - 0,40
- Richiesta: 1G+illusion
L'atleta esegue solo il giro
Penalità omissione - 0,40





**Federazione
Italiana
Twirling**

Disciplina associata al C.O.N.I. – Comitato Olimpico Nazionale Italiano
Membro della W.B.T.F. – World Baton Twirling Federation

- Richiesta: 1G+illusion
L'atleta esegue solo 1 illusion
Penalità omissione - 0,40
- Richiesta: 3 giri ripresa complessa
L'atleta esegue 2 giri
Penalità omissione - 0,40
- Richiesta: rolls nuca 4 appoggi + ½ mostro
L'atleta esegue solo 4 o meno appoggi del roll nuca
Penalità omissione - 0,40
- Richiesta: modo di lanciare non standard
L'atleta esegue lancio standard
Penalità omissione - 0,40
- Richiesta: 3 pop liberi (serie B)
L'atleta esegue 1 pop
Penalità omissione - 0,40
- Richiesta: 1L 2 mov. di corpo maggiore ripresa standard
L'atleta esegue 1L mov. corpo maggiore rip. standard
Penalità omissione - 0,40
- Richiesta: L 3giri rip. Complessa
L'atleta esegue 2 giri rip. Complessa
Penalità omissione - 0,40
- Richiesta: rolls nuca 4 appoggi
L'atleta esegue 1 o 2 appoggi
Penalità omissione - 0,40

Esempi di ALCUNI movimenti che NON sono da ritenersi omessi , Penalità: - 0,20

- Richiesta: obbligatorio n° 14
L'atleta esegue solo il lancio con giro orizzontale e la ripresa non rigirata
Il movimento non è omesso

L'atleta esegue solo il lancio con giro orizzontale e la ripresa non rigirata in arabesque
Il movimento non è omesso





**Federazione
Italiana
Twirling**

Disciplina associata al C.O.N.I. – Comitato Olimpico Nazionale Italiano
Membro della W.B.T.F. – World Baton Twirling Federation

L'atleta esegue solo il lancio con giro orizzontale ripresa rigirata
Il movimento non è omesso

- Richiesta: 3 giri ripresa complessa
L'atleta esegue solo 3 giri
Il movimento non è omesso
- Richiesta: 1 fujimi intero
L'atleta esegue solo ½ fujimi
Il movimento non è omesso
- Richiesta: rolls collegati
L'atleta afferra il bastone tra un rolls e l'altro ma esegue il numero di rolls richiesti dalle obbligatorietà
Il movimento non è omesso
- Richiesta: rolls nuca 4 appoggi + 1/2 mostro
L'atleta esegue i rolls nuca e la ripresa del 1/2 mostro è anticipata quando il bastone si trova sotto l'ascella
Il movimento non è omesso
- Richiesta: 3 pop liberi
L'atleta esegue 2 pop ed il terzo con la mano (ejection)
Il movimento non è omesso
- Richiesta: rolls nuca 4 appoggi
L'atleta esegue 3 appoggi
Il movimento non è omesso

SERIE INCOMPLETE

ESEMPI

UNA SERIE DI 3 ELEMENTI

- | | |
|---|------------------|
| – L'atleta esegue 2 elementi penalità | omissione - 0,40 |
| – L'atleta esegue 2 elementi completi ed 1 incompleto | penalità - 0,20 |
| – L'atleta esegue 1 elemento completo e 2 incompleti | penalità - 0,20 |
| – L'atleta esegue 3 elementi incompleti | penalità - 0,20 |



I rolls eseguiti completamente tenuti a mano piena con dita chiuse vengono penalizzati - 0,20 in totale e non per ogni singolo rolls.

Qualsiasi interruzione nella serie rolls è penalizzata con la detrazione di 0,20. Tuttavia si ricorda che LE SERIE ROLLS POSSONO AVERE IN TOTALE UNA PENALIZZAZIONE MASSIMA DI - 0,40.

LE SERIE ROLLS CHE NON CONTENGONO LE OBBLIGATORIETÀ NON SONO PENALIZZABILI IN ASSOLUTO.

MATERIALE DI CONTATTO

Il materiale di contatto che per tipologia chiaramente intende soddisfare l'obbligatorietà MA è eseguito con altezza eccessiva non può essere considerato movimento omesso e NON deve nemmeno essere considerato tra il numero dei lanci.

Per definizione il FLIP NON A VISTA richiede che l'atleta perda il contatto visivo con il bastone sia al momento del lancio che al momento della ripresa.

Per il soddisfacimento dell'obbligatorietà si concede che la perdita di contatto visivo, sia presente anche in un solo momento, fase di rilascio o fase di ripresa.

Nel materiale di contatto l'unica penalità attribuibile è lo - 0,40 se la richiesta dell'elemento o della ripresa non vengono eseguiti in assoluto.

Esposto quanto sopra è bene inoltre ricordare che una obbligatorietà non eseguita nella sua totalità è da ritenersi un errore **MOLTO MOLTO GRAVE**.

Ciò nonostante nella comparazione tra 2 movimenti l'uno con tecnica corretta ma incompleto e l'altro con tecnica scorretta e completo, il primo otterrà maggiore credito.

Esempio: drop in eseguito con tecnica corretta ma che non termina completamente sul secondo gomito ed un altro eseguito con fujimi tenuto + passaggio dietro la nuca portato sul secondo gomito, il primo esempio avrà maggior credito.

Altresì esempio: un lancio 3 giri con ripresa complessa (obbligatorietà serie B) ma eseguito con tecnica errata ed un 3 giri ripresa dx eseguito con tecnica corretta è bene attribuire maggior credito al secondo.

Va da sé che l'obbligatorietà soddisfatta ma eseguita scorrettamente è da considerarsi errore.



**Federazione
Italiana
Twirling**

Disciplina associata al **C.O.N.I.** – Comitato Olimpico Nazionale Italiano
Membro della **W.B.T.F.** – World Baton Twirling Federation

E' auspicabile che la causa di tutte le obbligatorieta non soddisfatte sia solo per errore istantaneo di esecuzione!

In presenza di reclamo, nel caso in cui la giuria necessiti di rivedere la videoregistrazione, sarà concesso utilizzare soltanto il filmato ufficiale a velocità reale e senza ingrandimenti sul particolare.

La Commissione Tecnica
La Commissione Giudici

