



# **REGOLAMENTO**

# **COPPA ITALIA**

**AGGIORNATO NOVEMBRE 2025**

## - GENERALITÀ

Lo scopo di questa competizione è duplice:

- Dare la possibilità agli atleti che lavorano sulle specialità tecniche, individuali e di squadra, di poter continuare anche durante la primavera con l'allenamento in funzione di una competizione;
- Offrire una alternativa al settore agonistico individuale, di coppia e di squadra con una competizione senza particolari vincoli e senza richieste (no gradi o solo standard richiesti, no obbligatorietà)

**Unico requisito: essere tesserati alla FITw come Agonisti**

## - CATEGORIE

|         |   |  |
|---------|---|--|
| Cadetti | ► | Dai 8 agli 11 anni compiuti entro il 31 dicembre dell'anno solare in cui si svolge la gara |
| Youth   | ► | dai 12 ai 14 anni compiuti entro il 31 dicembre dell'anno solare in cui si svolge la gara  |
| Junior  | ► | dai 15 ai 17 anni compiuti entro il 31 dicembre dell'anno solare in cui si svolge la gara  |
| Senior  | ► | dai 18 ai 21 anni compiuti entro il 31 dicembre dell'anno solare in cui si svolge la gara  |
| Adult   | ► | dai 22 anni compiuti entro il 31 dicembre dell'anno solare in cui si svolge la gara        |

La suddivisione in categorie di età per ciascuna specialità segue le regole utilizzate nei Campionati Ufficiali secondo le tabelle redatte ogni anno in funzione dei Campionati Internazionali IBTF.

## - SPECIALITÀ

Le specialità presenti alla competizione sono:

- SOLO
- 2-3 BASTONI
- X-STRUT
- ARTISTIC TWIRL
- ARTISTIC PAIR
- DUET
- FREE STYLE
- DUO
- TWIRL TEAM
- DANCE TWIRL TEAM
- TWIRLING CORPS

## - LIVELLI

È responsabilità dell'allenatore e dell'atleta scegliere il livello di competizione adeguato in base al livello di abilità e all'esperienza. Leggendo le restrizioni dei vari livelli, l'atleta sceglie il livello appropriato in base alle sue capacità.

- BEGINNERS (riservato agli atleti che non hanno **mai gareggiato** ne nelle specialità tecniche ne al campionato nelle specialità individuali e/o duo)
- LIVELLO B
- LIVELLO A
- LIVELLO ELITE

## - RESTRIZIONI

Le restrizioni tecniche per ciascun livello sono descritte dettagliatamente nel “FASCICOLO SPECIALITA' TECNICHE” e nel fascicolo “SPECIALITA' ARTISTICHE”. Per il free style si fa riferimento alle restrizioni della specialità Artistic Twirl, per i duo si fa riferimento alle restrizioni dei Duo/Artistic Pair. Tali Restrizioni sono descritte sia sui manuali FITw sia sui manuali IBTF.

Per la categoria Beginners le restrizioni sono inferiori a quelle del livello B.

**IMP:** I Beginners potranno gareggiare solo nelle discipline del **SOLO**, del **FREE STYLE** e del **DUO**

Di seguito si riportano le tabelle per i Beginners, per le altre categorie fare riferimento ai Regolamenti delle Specialità Tecniche e dell'IBTF.

## - MUSICA

**SOLO/2-3 BASTONI/ X-STRUT/ARTISTIC TWIRL/ARTISTIC PAIR/DUET** la musica è obbligatoria

→ BEGINNERS: musica FITW

→ LIV B, A, ELITE: musica IBTF

**FREE STYLE e DUO** la musica è libera e la lunghezza è la seguente (per tutti i livelli):

→ Cat. C-Y-Jr-Sr                  da 1'00" a 1'15"

DANCE TWIRL TEAM, TWIRL TEAM E TWIRLING CORPS

→ Come da Regolamento Tecnico per le squadre che si presentano in Campionato

Non ci sono secondi di tolleranza come da Regolamento Tecnico.

## **- REGOLE GENERALI**

Per tutte le altre regole non esplicitate fare riferimento al Regolamento Tecnico Federale e al Regolamento IBTF.

Il metodo di giudizio applicato è quello della IBTF per le specialità tecniche con il PLACE POINT per tutte le specialità tranne che per i Dance Twirl Team e i Twirling Corps che mantengono lo stesso metodo di giudizio utilizzato per il Campionato ufficiale

Il Free Style viene giudicato con un solo punteggio come l'Artistic Twirl, su scala da 0 a 10 punti. È possibile usare sia decimi che centesimi (es. 6.76). La scala di giudizio di riferimento è quella del Freestyle e i performance examples di riferimento sono quelli del Freestyle.

Per il Free style non è richiesto il Corpo Libero

I duo vengono giudicati su scala da 0 a 10 punti. È possibile usare sia decimi che centesimi (es. 6.76). La scala di giudizio di riferimento è quella degli Artistic Pair e i performance examples di riferimento sono quelli dei Duo.

Le squadre (Twirl Team, Dance Twirl Team e Twirling Corps) vengono giudicate, come nel Campionato ufficiale, su una scala da 0 a 100 punti, possono essere usati i decimi. I performance examples di riferimento sono gli stessi utilizzati nel Campionato di riferimento.

La classifica per il Freestyle e i Duo sarà determinata, come per le specialità tecniche, sulla base delle classifiche dei singoli giudici (punti posizione o PLACE POINT).

## **- FASI INTERREGIONALI E FASE NAZIONALE**

Le fasi Regionali/Interregionali sono ad iscrizione libera, il numero delle fasi è a scelta dei comitati regionali, la partecipazione alla fase Nazionale è libera.

Per categorie superiori a 15 iscritti, le categorie possono essere suddivise per anni di età.

## RESTRIZIONI SOLO, FREE STYLE, DUO

| CATEGORIA  | BEGINNERS   |
|--|---|
| GIRI   | <p><b>0-1 Giri</b><br/> <b>Bastone</b><br/> Modo di lanciare Nessuna Restrizione<br/> Modo di ripresa Nessuna Restrizione</p> <p><b>2 Giri</b><br/> <b>Bastone</b><br/> Modo di lanciare Standard<br/> Ripresa Standard</p> |
| MOVIMENTI AEREI                                  | Non ammessi con il lancio   |
| MOVIMENTI COMPLESSI<br>STAZIONARI & IN MOVIMENTO | <p><b>Tutti i minor body mov sono ammessi sotto il lancio</b><br/> E' ammesso il rotolino sotto il lancio (Turn on the floor TC.A.1). Nessun altro Major Body Mov è ammesso sotto il lancio</p>                             |
| MOVIMENTI DOPPI                                  | Non ammessi sotto il lancio   |
| ROLLS  | Rolls gola non ammessi (con o senza mani)<br>Figure otto gola non ammesse Mostri non ammessi (né parziali né totali)  |
| MATERIALE DI CONTATTO                            | Nessuna restrizione   |